

## Les Pouilles - circuit culturel Tempo

De l'art roman au baroque du Salento en Italie méridionale

Circuit 8 jours

Aux confins de l'Italie, baignée par les mers Adriatique et Ionienne, noyée sous les oliviers, c'est l'Apulie antique, aujourd'hui la Puglia, les Pouilles en français. Une terre oubliée, plus sauvage et authentique que le reste de la péninsule. Cette région secrète raconte une histoire épique forgée par des personnages haut en couleurs, aventuriers grecs, paladins normands, empereur excommunié. Face aux eaux turquoises de l'Adriatique se dressent les fières cathédrales romanes, tandis que Lecce, ville-spectacle, dévoile ses façades qui s'animent de fleurs, d'oiseaux, d'angelots, de figures humaines dans un foisonnement échevelé, comme un joyeux feu d'artifice baroque.

### Quelques points forts :

- un **voyage au rythme modéré combinant la découverte de plusieurs sites incontournables des Pouilles, et du temps libre** ;
- découverte de l'art roman apulien à travers les églises de Trani, Bari et Bitonto ;
- Lecce et son superbe décor baroque ;
- Matera et son quartier des Sassi ;
- les trulli d'Alberobello **inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO** ;
- Castel del Monte, le château de l'empereur Frédéric II ;
- un déjeuner dans une **masseria** ;
- visite d'un **producteur d'huile d'olive** dans la vallée d'Itria.

### Journée 1

#### Vol Paris / Bari, Barletta

*Vol Paris / Bari sur compagnie régulière. A notre arrivée, transfert en autocar.*

*Dîner et nuit à l'hôtel à Barletta.*

### Journée 2

#### Musée De Nitti, Trani et Castel del Monte

*(Environ 80 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Ce matin, à **Barletta**, nous découvrirons le **musée De Nitti**, dédiée au peintre impressionniste italien Giuseppe De Nittis ayant vécu à Paris dans la seconde moitié du XIXe siècle. Puis, nous rejoindrons **Trani**, sur le littoral adriatique, dont l'élegante **basilique** romane s'élance au bord de la mer.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, nous nous rendrons à **Castel del Monte**. A notre arrivée, nous serons fascinés par sa silhouette. C'est un château, datant du Moyen Age (1240), à l'harmonie parfaitement géométrique, bâti sur un plan octogonal pour Frédéric II. « L'une des architectures les plus extraordinaires qui soient au monde et le principal but de tout voyageur en ce pays », disait André Pieyre de Mandiargues.

*Dîner et nuit à l'hôtel à Barletta.*

## Journée 3

### Bari, Alberobello

(Environ 115 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous ferons ensuite une courte halte devant le **Colosse de Barletta**, gigantesque statue de bronze de plus de cinq mètres de hauteur représentant un empereur romain d'Orient du IV<sup>e</sup> siècle, avant de gagner Bari. Nous visiterons **Bari** et sa **ville ancienne**. Nous verrons notamment la **place du marché** sur laquelle se situe le palazzo del Sedile (*visite extérieure*), siège du Conseil des nobles. Nous découvrirons également **San Nicola**, basilique de style roman édifiée sous l'impulsion d'un prince normand. Doté d'une façade d'une rare noblesse, l'édifice abrite le tombeau de saint Nicolas dont les reliques furent apportées d'Asie Mineure par des marins de Bari. Puis, nous visiterons la **cathédrale**, de conception byzantine, remaniée en style roman avec des ajouts baroques.

Déjeuner libre en cours de visite.

Dîner et nuit à l'hôtel dans les environs d'Alberobello.

## Journée 4

### Matera et les Sassi

(Environ 140 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Le caractère unique et insolite de **Matera** nous sera révélé, dont nous découvrirons le paysage fantasmagorique, "dantesque" de la ville abandonnée qui occupée encore il y a quelques décennies : maisons en partie troglodytes, ruelles se superposant, leur sol formé par le toit des habitations de l'étage inférieur, escaliers qui ne mènent nulle part, arcades mystérieuses, dédales de passages et de souterrains. Ce **quartier des Sassi** est un extraordinaire exemple d'architecture spontanée qui aurait pu inspirer Gustave Doré ou Max Ernst, et qui fut choisi par Pasolini comme décor pour son film *L'Evangile selon saint Matthieu*. Cet univers est inoubliable. Puis, nous visiterons le **palais Lanfranchi**. Ce bel édifice abrite désormais le **musée d'art médiéval et moderne** de Matera : nous pourrons y contempler différentes peintures de l'école napolitaine des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, ainsi que plusieurs toiles réalisées par **Carlo Lévi**.

Déjeuner libre en cours de visite.

Dîner et nuit à l'hôtel dans les environs d'Alberobello.

## Journée 5

### Alberobello, Martina Franca et la vallée d'Itria

(Environ 115 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous visiterons **Alberobello** où se trouve la plus grande concentration de **trulli** parmi les mieux conservés.

Construits au XVI<sup>e</sup> siècle, ils sont inscrits au **patrimoine mondial de l'UNESCO**. Puis, nous nous rendrons à **Martina Franca**, située sur la plus haute colline des Murge, qui possède d'intéressants édifices baroques et de nombreux petits palais de style rococo qui lui donnent un aspect très attachant.

Déjeuner dans une masseria.

L'après-midi, **visite d'un producteur d'huile d'olive**.

Route pour Lecce.

Dîner libre et nuit à l'hôtel à Lecce.

## Journée 6

### Lecce, la "Florence du baroque"

(Environ 80 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

La journée sera dédiée à la découverte de **Lecce**, "la Florence du baroque", où une somptueuse architecture sert d'écrin à une délicieuse ornementation. La pierre locale, particulièrement tendre, se prête à tous les caprices du ciseau des sculpteurs.

Nous verrons les **vestiges de l'amphithéâtre romain**, ainsi que l'**église San Marco** construite par les Vénitiens, et de nombreuses preuves de l'essor qu'y prit l'art aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Arcs de triomphe, obélisques, palais, cariatides, fontaines, tout y est agencé selon un théâtral décor baroque. Nous reverrons longtemps sur la **piazza del Duomo** qui rassemble un étonnant campanile, la cathédrale (tous deux de Zingarello), le palais du séminaire, le palais épiscopal et plusieurs façades éblouissantes. Bien d'autres détails de la cité retiendront notre attention, témoignant du raffinement exquis de la cité.

Déjeuner libre en cours de visite.

Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel à Lecce.

## Journée 7

### Le Salento : Galatina, Otrante

(Environ 90 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Aujourd'hui, à **Galatina** nous visiterons l'église gothique **Santa Caterina** qui abrite un décor de fresques exceptionnel dans les Pouilles. Puis nous gagnerons **Otrante**.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, nous parcourrons la **Vieille Ville**, l'ancienne Tydruntum qui fut, au Moyen Age, l'un des centres les plus importants de la domination byzantine en Italie. Nous verrons la **cathédrale** construite en 1080 par le Normand Bohémond, avec son extraordinaire tapis de mosaïques de sol du XI<sup>e</sup> siècle. Un bestiaire fantastique s'y déploie autour de thèmes iconographiques complexes : c'est un ensemble unique.

*Retour à Lecce. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.*

## Journée 8

### L'abbaye Santa Maria di Cerrate, Polignano a Mare et Bitonto, retour Paris

Ce matin, nous découvrirons le complexe de l'abbaye romane **Santa Maria di Cerrate**. Construite au XI<sup>e</sup> siècle, elle accueilli des moines basilien en fuite des persécutions iconoclastes byzantines. Grâce à sa position géographique, sur la voie romaine menant d'Otrante à Lecce, le monastère se développa largement, jusqu'à devenir l'un des principaux centres monastiques de l'Italie méridionale et un important centre de production d'huile d'olive.

Elle a d'ailleurs la particularité de se dresser dans la cours intérieure d'une masseria où se trouvent encore les pressoirs historiques. Continuation vers **Polignano a Mare**.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, à **Bitonto**, nous pourrons admirer la plus complète et la plus caractéristique des cathédrales romanes des Pouilles. Elle a été construite de 1175 à 1200, en s'inspirant de Saint-Nicolas de Bari.

*Puis, transfert à l'aéroport de Bari et envol pour Paris.*

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

## Dates de départ

| Départ     | Retour     | conférencier   |
|------------|------------|----------------|
| 08/06/2023 | 15/06/2023 | Joséphine Roux |
| 26/09/2023 | 03/10/2023 | conférencier   |

## Départ du 8 juin 2023 au 15 juin 2023 (8 jours, 7 nuits, départ garanti)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

### Conférencier

Joséphine Roux. Diplômée d'histoire de l'art et d'archéologie, et guide-conférencière nationale.

### Tarifs

|                                               |                       |
|-----------------------------------------------|-----------------------|
| En chambre Double (2 personnes, 1 lit double) | 1 950,00 € / personne |
| En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés) | 1 950,00 € / personne |
| En chambre individuelle                       | 2 180,00 € / personne |

Taxes aériennes au 21 juin 2022, comprises dans le prix : 46,00 € dont 46,00 € de taxe d'aéroport

### Hôtellerie (classification en normes locales)

- Alberobello - **La Chiusa di Chietri** 4★

Implantée parmi d'authentiques trulli, cette structure moderne évoque les styles méditerranéen et mauresque, avec ses murs blanchis à la chaux et ses espaces lumineux. Les chambres d'une élégante simplicité sont dotées d'air climatisé. L'hôtel dispose également d'une piscine.

<http://www.lachiussadichietri.it/>

- Barletta - **Nicotel Barletta 4★**

Cet hôtel de bord de mer situé à proximité du centre ville est doté de chambres spacieuses et propres.

<http://www.nicotelhotels.com>

- Lecce - **Président 4★**

Cet hôtel 4\* profitant d'une situation centrale à Lecce et récemment rénové

<http://www.hotelpresidentlecce.it/>

- Lecce - **Delle Palme 4★**

<https://www.hoteldellepalmelecce.it/>

*Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

#### Vols sur compagnie régulière Transavia France

| Départ                                        | Arrivée                                       | Vols   |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------|
| <b>Paris - Orly ORY</b><br>08/06/2023 - 17:10 | <b>Bari BRI</b><br>08/06/2023 - 19:30         | TO3888 |
| <b>Bari BRI</b><br>15/06/2023 - 20:15         | <b>Paris - Orly ORY</b><br>15/06/2023 - 22:50 | TO3889 |

Transavia est une compagnie filiale d'Air France.

Les prestations à bord sont payantes.

Outre votre bagage en soute, vous ne pourrez prendre qu'un seul bagage à main (sac à main ou bagage cabine).

**Compagnies aériennes alternatives :** Air France, ITA, Lufthansa

#### Départ du 26 septembre 2023 au 3 octobre 2023 (8 jours, 7 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants accompagné par un conférencier.

#### Tarifs

|                                               |                       |
|-----------------------------------------------|-----------------------|
| En chambre Double (2 personnes, 1 lit double) | 1 950,00 € / personne |
| En chambre individuelle                       | 2 180,00 € / personne |
| En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés) | 1 950,00 € / personne |

Taxes aériennes au 14 octobre 2022, comprises dans le prix : 45,00 € dont 45,00 € de taxe d'aéroport

**OFFRE PRIMO** Pour toute inscription **avant le 29/04/2023**, bénéficiez d'une réduction de **50,00 € par personne**.

#### Hôtellerie (classification en normes locales)

- Alberobello - **La Chiusa di Chietri 4★**

Implantée parmi d'authentiques trulli, cette structure moderne évoque les styles méditerranéen et mauresque, avec ses murs blanchis à la chaux et ses espaces lumineux. Les chambres d'une élégante simplicité sont dotées d'air climatisé. L'hôtel dispose également d'une piscine.

<http://www.lachiusadichietri.it/>

- Barletta - **Nicotel Barletta 4★**

Cet hôtel de bord de mer situé à proximité du centre ville est doté de chambres spacieuses et propres.

<http://www.nicotelhotels.com>

- Lecce - **Delle Palme 4★**

<https://www.hoteldellepalmelecce.it/>

*Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## Vols sur compagnie régulière Transavia France

| Départ                                        | Arrivée                                       | Vols |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|------|
| <b>Paris - Orly ORY</b><br>26/09/2023 - 14:45 | <b>Bari BRI</b><br>26/09/2023 - 17:05         | -    |
| <b>Bari BRI</b><br>03/10/2023 - 17:50         | <b>Paris - Orly ORY</b><br>03/10/2023 - 20:25 | -    |

Transavia est une compagnie filiale d'Air France.

Les prestations à bord sont payantes.

Outre votre bagage en soute, vous ne pourrez prendre qu'un seul bagage à main (sac à main ou bagage cabine).

\*\*Le port des masques en papier type masques chirurgicaux ou FFP2 à bord durant tous les vols est recommandé pour les adultes et les enfants à partir de 6 ans.

## Compagnies aériennes alternatives : ITA, Lufthansa, Swiss International Airlines

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

### Ces prix comprennent :

- les vols réguliers ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement en hôtels 4\* avec petits déjeuners ;
- la demi-pension, soit sept repas à l'hôtel ou au restaurant, hors boissons ;
- les transferts et déplacements en autocar privé ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites mentionnés ;
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier ;
- les taxes de séjour obligatoires ;
- l'assistance rapatriement.

### Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- le port des bagages ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

### OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

## Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

## Assurances

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

### **Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne \* : 5,5 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit).

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### **Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

### **Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

#### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

#### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

#### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### **Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

### **Informations pratiques**

#### **Italie**

**Formalités pour les ressortissants français** : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. <http://www.consparigi.esteri.it>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

#### **Adresses utiles :**

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris - Tel. : 01.44.39.49.39.

**Change** : l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

**Électricité** : les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3\* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

**Horaires d'ouverture** : banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

**Pourboires** : au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

**Santé** : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Taxe de séjour** : en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

**Téléphone** : pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

**Tenue vestimentaire** : emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécentes. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé : le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

#### **Info Covid**

**Devant la nouvelle phase de la pandémie, le gouvernement français a levé le dispositif de contrôle sanitaire aux frontières.** Les voyageurs n'ont plus aucune formalité à accomplir, plus aucune justification du motif d'un voyage, ni aucune attestation de sortie du territoire n'est requise pour se rendre dans un autre pays.

**En revanche, les Etats étrangers sont susceptibles de conserver des mesures et formalités spécifiques pour l'accès à leur territoire ainsi qu'à certains lieux au sein de leur territoire (hôtels, restaurants, musées,...), il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri).** Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ :

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/italie/#>

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/>.

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays où vous voyagez, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge. Il est à noter toutefois que les tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel sous certaines conditions, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19quelle-prise-en-charge-des-tests-dedepistage-realises-letranger>

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

#### **Prévisions météorologiques**

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

#### **Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire**

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Etrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Italie

#### Histoire

- *Histoire de l'Italie, des origines à nos jours* - P. Milza, Fayard
- *Histoire de l'Italie*, C. Brice, Hatier
- *Les Etrusques*, Dominique Briquel, Que sais-je ? PUF
- *Magna Grecia. Les colonies grecques dans l'Italie antique* P.G. Guzzo, Gallimard, coll. « Découvertes »
- *La Grande Grèce. Histoire et archéologie* - E. Greco - Hachette, coll. « Essais »
- *Histoire de la Rome antique*, Yann Le Bohec, Que sais-je ? PUF
- *Histoire de la Rome antique: Les armes et les mots*, Lucien Jerphagnon, Fayard/Pluriel
- *Les empires normands d'Orient*, P. Aubé, Tempus Perrin/Poche
- *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XVe siècles* - J.P. Delumau - Hachette
- *La République de Venise, Champs Histoire*, C. Diehl, Flammarion
- *L'Italie de la Renaissance, un monde en mutation, 1378-1494*, C. Bec, I Clousas, B. Jestaz, A. Tenenti, Fayard
- *La Civilisation de la Renaissance en Italie*, J. Burckhardt Ed. Bartillat
- *Histoire de l'Italie du XVIe au XVIIIe siècle*, Collectif, Armand Colin
- *Voyage dans la Rome Baroque*, Patrick Barbier, Grasset
- *Italiens, Anthologie des voyageurs français au XVIIe et XIXe siècles*, Y. Hersant, Bouquins, Robert Laffont
- *Naissance de l'Italie Contemporaine*, G. Pécout, Armand Collin
- *L'Italie contemporaine : De 1945 à nos jours*, M. Lazar, Fayard

#### Art

- *L'art romain*, François Baratte, RMN, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre
- *L'art romain d'Auguste à Constantin*, B. Andreeae, Picard
- *L'art italien*, André Chastel, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *La peinture italienne*, Carlo Pirovano, Place Des Victoires Eds
- *La peinture italienne du Moyen Âge*, Françoise Leroy, Que sais-je? PUF
- *L'Art de la Renaissance Italienne*, collectif, Ullmann
- *La Renaissance dans les cours italiennes*, Alison Cole, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *Renaissance italienne 1460-1500*, A. Chastel, Gallimard
- *Le Baroque*, Victor-Lucien Tapié, Que sais-je ? PUF
- *La sculpture baroque italienne* - Boucher - Thames & Hudson
- *Les jardins des villas italiennes*, M. Agnelli, Paris, Albin Michel

#### Littérature

- *La littérature italienne*, François Livi, Christian Bec, Que sais-je ? PUF
- *La Divine Comédie*, Dante Alighieri, Flammarion
- *Roland Furieux*, L'Arioste, Gallimard
- *La Locandiera. Les rustres* Carlo Goldoni, Flammarion
- *Les fiancés*, A Manzoni, Gallimard
- *Le guépard*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Points
- *Voyage en Italie*, Goethe, Bartillat
- *Voyages en Italie*, Stendhal, Gallimard
- *Le Corricolo. Impressions de voyage à Naples*, Alexandre Dumas, Desjonquieres
- *Voyage du Condottiere*, A. Suares, Le Livre de poche
- *Les princes de Francalanza*, Frederico de Roberto, Points
- *Dictionnaire amoureux de l'Italie*, D. Fernandez, Plon
- *Naples en fête, Théâtre, musique et castrats au XVIIIe siècle* Patrick Barbier, Grasset
- *La vie silencieuse de Marianna Ucria*, Dacia Maraini, Robert Laffont
- *Venise, histoire, promenades, anthologie et dictionnaire*, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella (dir), collection Bouquins, Robert Laffont

## **Les Pouilles**

### **Art, Histoire**

- M. SAJOUS, J. LACARRIERE, Les Pouilles : Bari, Lecce, éditions Autrement, Paris
- P. BELLI D'ELIA, Pouilles romanes, éditions Zodiaque
- J.L LAMBOLEY, Les Grecs d'occident, la période archaïque, Sedes
- J. BENOIST-MÉCHIN, Frédéric de Hohenstaufen, Tempus Perrin

### **Éditions Faton**

- La Grande Grèce, Les Dossiers d'Archéologie N°235

**Intermèdes** et les **Editions Faton**, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.